

I CONGRESO COLOMBIANO

Senderismo y Montaña

Risaralda 2023

**El Senderismo como actividad turística
en los tópicos histórico, cultural,
ecológico y paisajístico.**

Álvaro Hernando Camargo Bonilla.

CAMINO

Senda que al caminar lleva a algún lugar.



Transporta la actividad humana en su desarrollo. Son comunicadores de la cultura de una sociedad.



Fotografía. "Camino del Quindío", Boquerón del Páramo. Salento Q.
Fuente: Álvaro H. Camargo B. , 2015

CAMINERIA - SENDERISMO .



“aquellas actividades eminentemente motrices llevadas a cabo en un medio natural con una clara intención educativa”. Miguel Aguado (2001).

¿PARA QUÉ SE CAMINA?



OBSERVAR Y CONECTARSE CON EL PAISAJE, LA HISTORIA Y LA CULTURA CONTEMPLADA EN LA SENDA.

¿PARA QUÉ SE CAMINA?



ESTIMULAR LOS SENTIDOS, VISUALIZAR, CONTEMPLAR, DESCUBRIR E INTERPRETAR EL PATRIMONIO NATURAL, HISTÓRICO Y CULTURAL.

CAMINERA - SENDERISMO



RECORRER CAMINOS, CONOCER DE LA NATURALEZA, LA HISTORIA Y LA CULTURA.

CAMINERA Y/O SENDERISMO



EXPLORAR CAMINOS Y SENDEROS EN BUSCA DE AVENTURAS Y ALEGRÍAS QUE ACTIVEN LOS SENTIDOS (VER, OÍR, OLER, TOCAR Y SENTIR.

CAMINERA - SENDERISMO



ANDANZA LÚDICA RECREACIONAL DE OCIO, ENTRETENIMIENTO Y DIVERSIÓN.

CAMINERA Y/O SENDERISMO



BÚSQUEDA DE NUEVAS EXPERIENCIAS Y EMOCIONES.

CAMINOS HISTORICOS.



PERMANECEN DESDE LA PREHISPANIDAD Y SON TESTIMONIO DEL EVOLUCIÓN SOCIOCULTURAL Y CONSTITUCIÓN DEL TERRITORIO .

CAMINOS DE CONEXIÓN.



GEOGRÁFICA, ARQUEOLÓGICA, ECOLÓGICA Y PAISAJÍSTICA.



CAMINOS PATRIMONIALES EN LA VIVENCIA CAMINERA.

TERRITORIO HISTÓRICO. Mapa elaborado en 1779. Archivo Nacional de Colombia.



MONTAÑAS DEL QUINDIO – SIERRA DE LOS ANDES. Plano puntual del terreno que corresponde a las ciudades de Cartago y Buga. **H:** Cartago Antiguo; **Y:** Pueblo de los Cerritos **10:** Río Otún,; **12:** Río Quindío; **13:** Río de la Vieja; El “Paso del Gallo”, Pindaná de los Cerrillos, río Otún Camino de Boquía a Barcinal 1856. Ochenta y seis sitios registrados por Buenaventura fundamentados en mojones ecológicos como ríos quebradas cuchillas boquerones y estructuras como puentes y tambos

LOS CAMINOS EN LA HISTORIA.

SIGLO XV

prehispánico

- Ruta de contacto e intercambio cultural de los núcleos poblacionales entre los valles de los ríos Magdalena y Cauca

SIGLO
XVI

Conquista

- 1540-1691 Cartago viejo.
- 1553 Asentamiento proceso conquista del territorio
- 1550 fundación de Ibagué.

SIGLO
XVII

Colonia

- 1619 -1810 decadencia de Cartago viejo.
- 1636 cierre de la caja real y de fundición.
- 1691 traslado Cartago orillas río la vieja.

SIGLO XIX

Independencia

- 1810 -1819 Patria Boba,
- revolución de los patriotas.
- Campaña del Sur.

SIGLO XIX

República

Guerras civiles:

- disolución de la Gran Colombia.
- Guerra de los Supremos
- Guerra civil de 1.851.
- Guerra de Los Mil Días



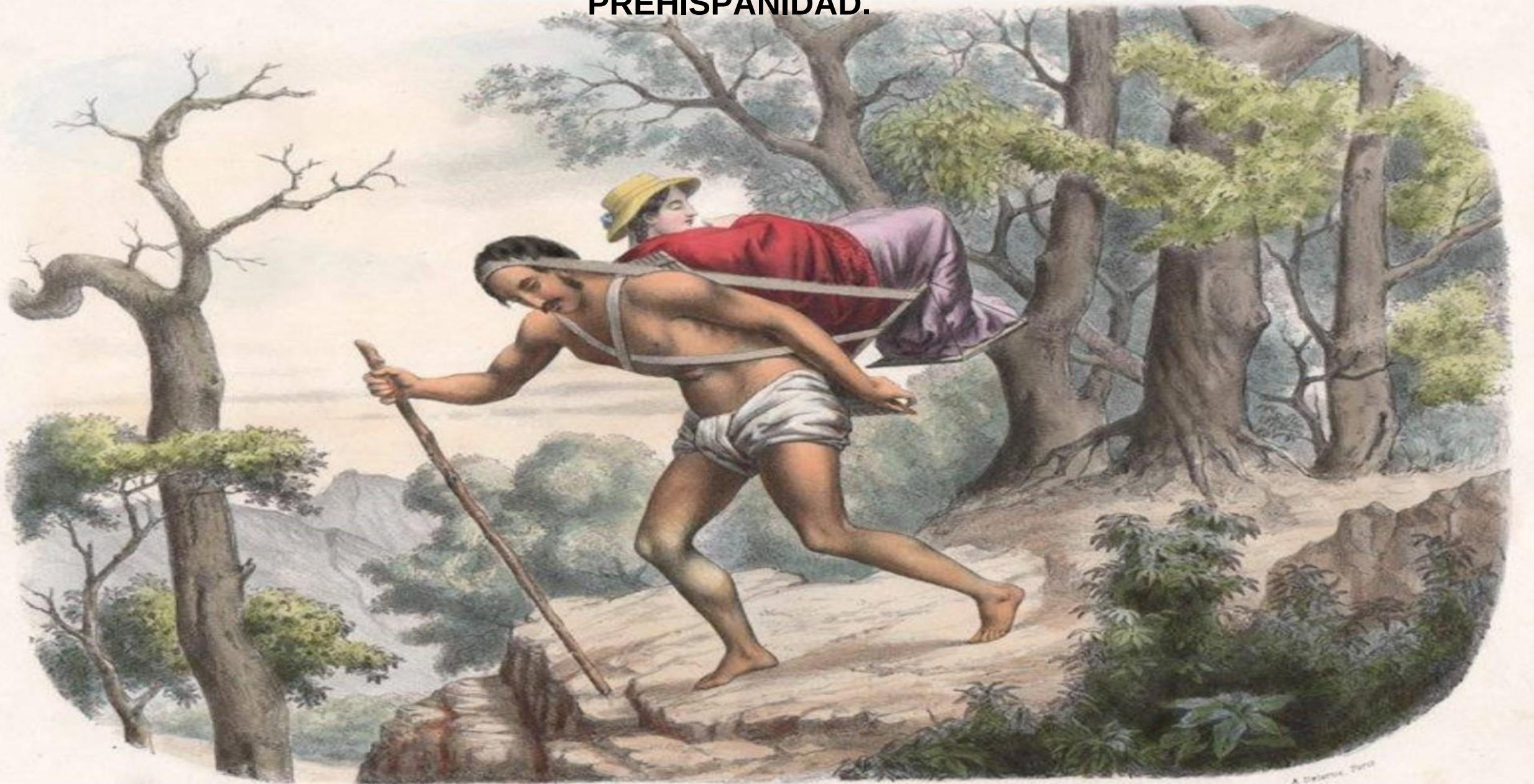
EL CAMINO DEL QUINDDIO Y SU DESARROLLO HISTÓRICO.

EVOLUCION TOPONIMICA DEL PASO DEL QUINDÍO. CAMINO NACIONAL DEL QUINDÍO



CAMINOS PREHISPÁNICOS RETOMADOS EN LAS DIFERENTES ÉPOCAS HISTÓRICAS.

PREHISPÁNIDAD.



**COMUNICACIÓN, INTERCAMBIO ENTRE CACICAZGOS (ECONÓMICO, POLÍTICO Y PODER),
RUTAS A SITIOS SAGRADOS.**

HECHOS PARA TRANSITAR A PIE



Hand-drawn map of the Rio del Cauca region in Colombia. The map shows the river flowing from the top left towards the bottom right. Key locations marked include:

- Towns:** Quindío, Cartago, Salento, Pereira, and San Andrés.
- Provinces:** Provincia de Quindío, Provincia de Risaralda, and Provincia de Cauca.
- Geographical Features:** Rio del Cauca, Rio de la Piedad, Rio de la Vieja, Rio de la Virgen, Rio de la Cruz, Rio de la Gloria, Rio de la Esperanza, Rio de la Fe, Rio de la Fama, Rio de la Fortuna, Rio de la Fama, Rio de la Fortuna, Rio de la Fama, Rio de la Fortuna.

 A scale bar at the bottom indicates distances in leagues (0 to 100). A legend on the right explains the symbols used:

- Capital (indicated by a circle with a dot)
- City (indicated by a square)
- River (indicated by a line)
- Village (indicated by a small circle)

 A note at the bottom right states: "Carta de los dominios de la S. F. de Bogotá por la parte de la provincia del Cauca, sobre los límites del departamento de Cauca."

- ☀ **Herveo . Ruta del siglo XVI**
- ☀ **Quindío. Ruta del siglo del XVII**
- ☀ **Santa Isabel.**
- ☀ **Del Ruiz.**
- ☀ **De Guanacas. Tocaïma, Neiva, La Plata, Popayán)**
- ☀ **De Barragán. Tuluá, pasaba a Chaparral, al sur de Ibagué.**

- ☀ **Herveo . Ruta del siglo XVI**
- ☀ **Quindío. Ruta del siglo del XVII**
- ☀ **Santa Isabel.**
- ☀ **Del Ruiz.**
- ☀ **De Guanacas. Tocaïma, Neiva, La Plata, Popayán)**
- ☀ **De Barragán. Tuluá, pasaba a Chaparral, al sur de Ibagué.**

CAMINO DE HERVÉ.



DE LA VEGA DE SUPÍA, ARMA, CURSO ARRIBA DEL RÍO POZO, LLEGABA A LA DIVISORIA DE AGUAS DE ÉSTE Y EL GUARINÓ, BAJABA A MARIQUITA Y TERMINABA EN HONDA.

CAMINO DEL QUINDIO.



ORIGEN: PREHISPÁNICO. SU APERTURA COMO "CAMINO REAL" EN EL AÑO 1551. MELCHOR DE VALDÉS.

CAMINO DE SANTA ISABEL.



EL 16 DE MAYO DEL AÑO 1567, POR CÉDULA REAL, SE PROHIBIÓ SU TRÁNSITO Y SE OBLIGÓ PASAR POR EL CAMINO DEL QUINDÍO.

CAMINO DEL RUIZ.



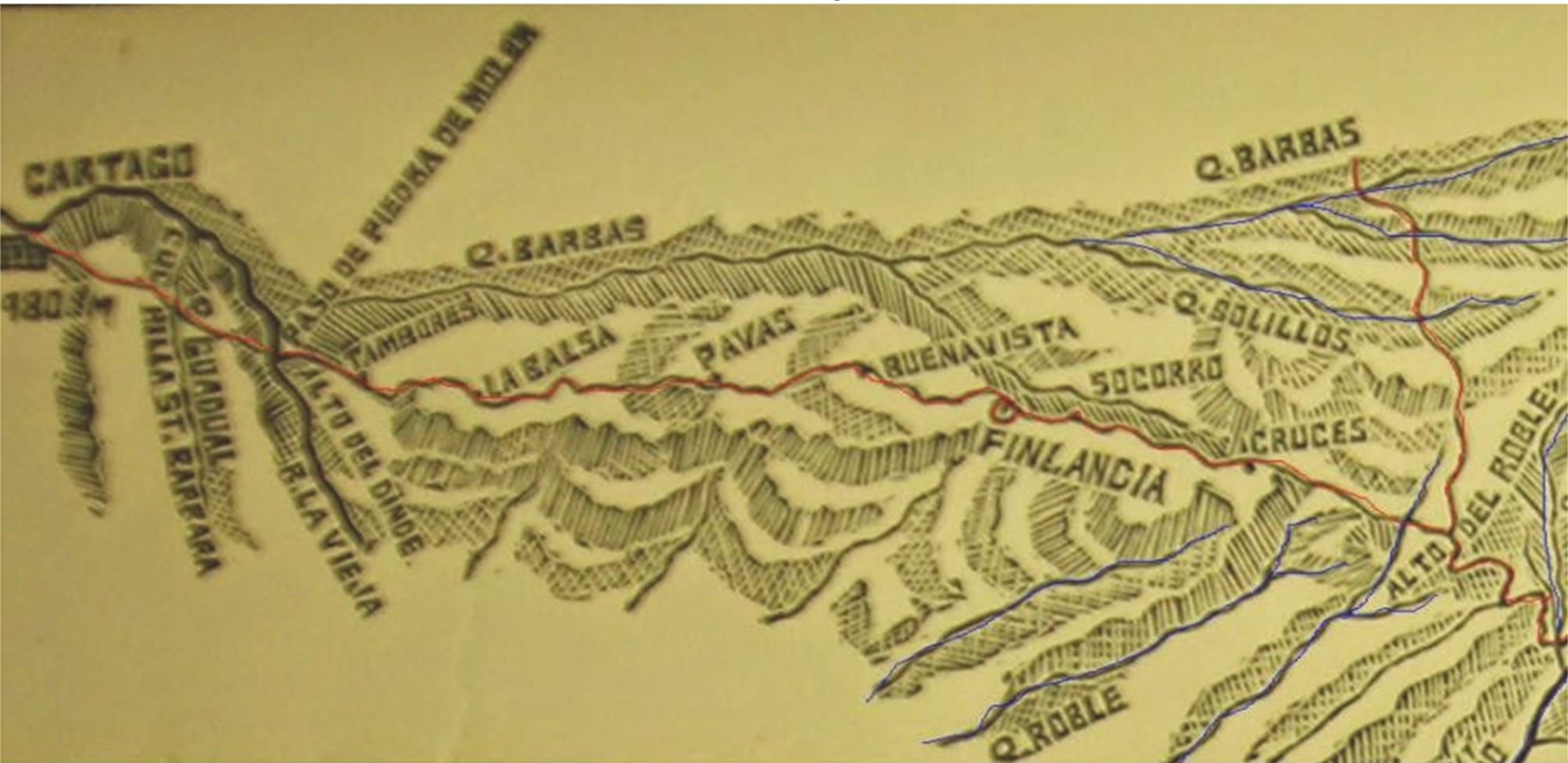
DE CARTAGO VIEJO POR EL VALLE DEL TOLIMA A LLEGAR A MARIQUITA (SIGLO XVI).

GEO-HISTORIA DEL CAMINO DEL QUINDIO

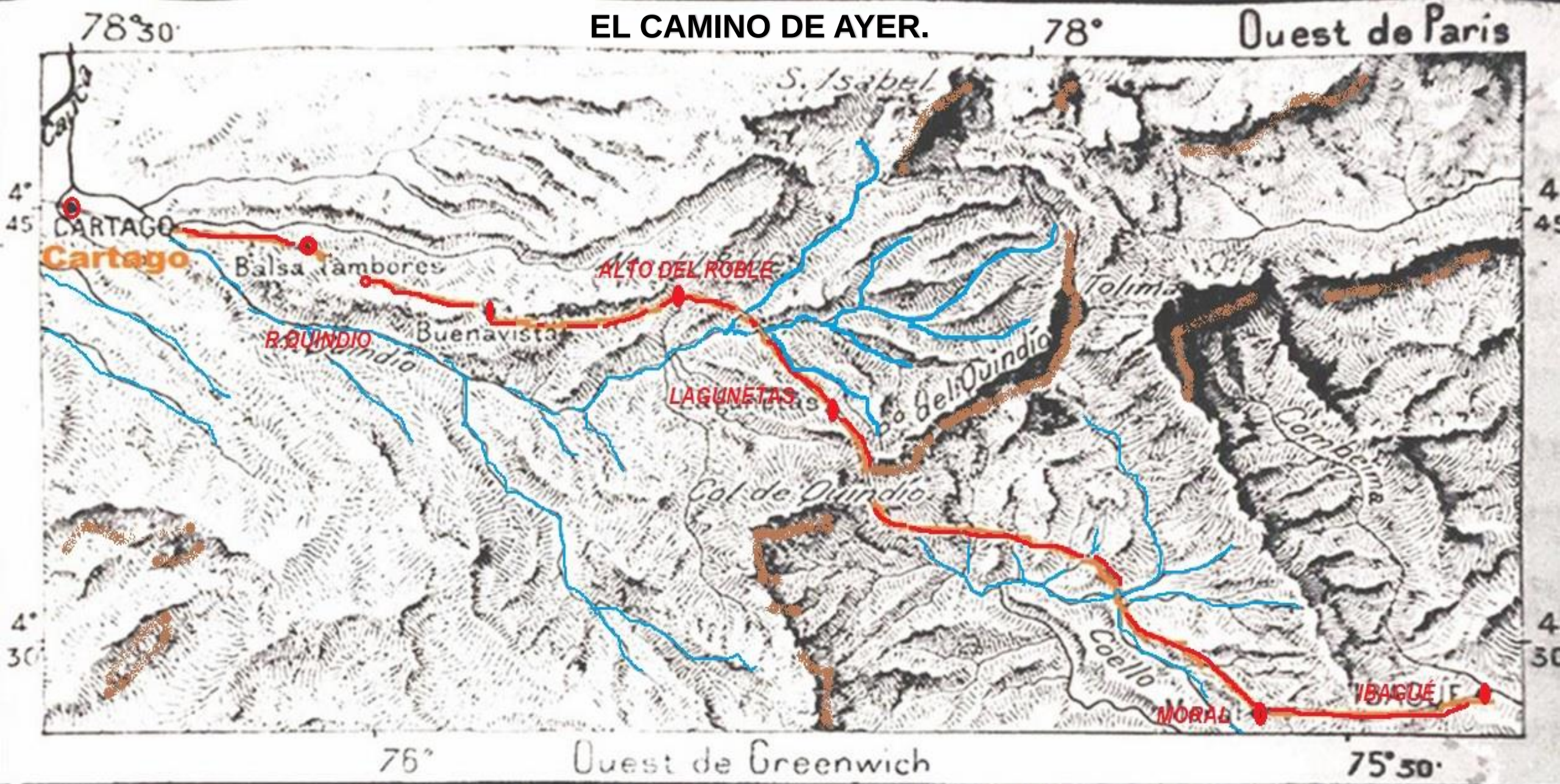


RUTA CON ANTECEDENTES HISTÓRICOS DESDE TIEMPOS PREHISPÁNICOS

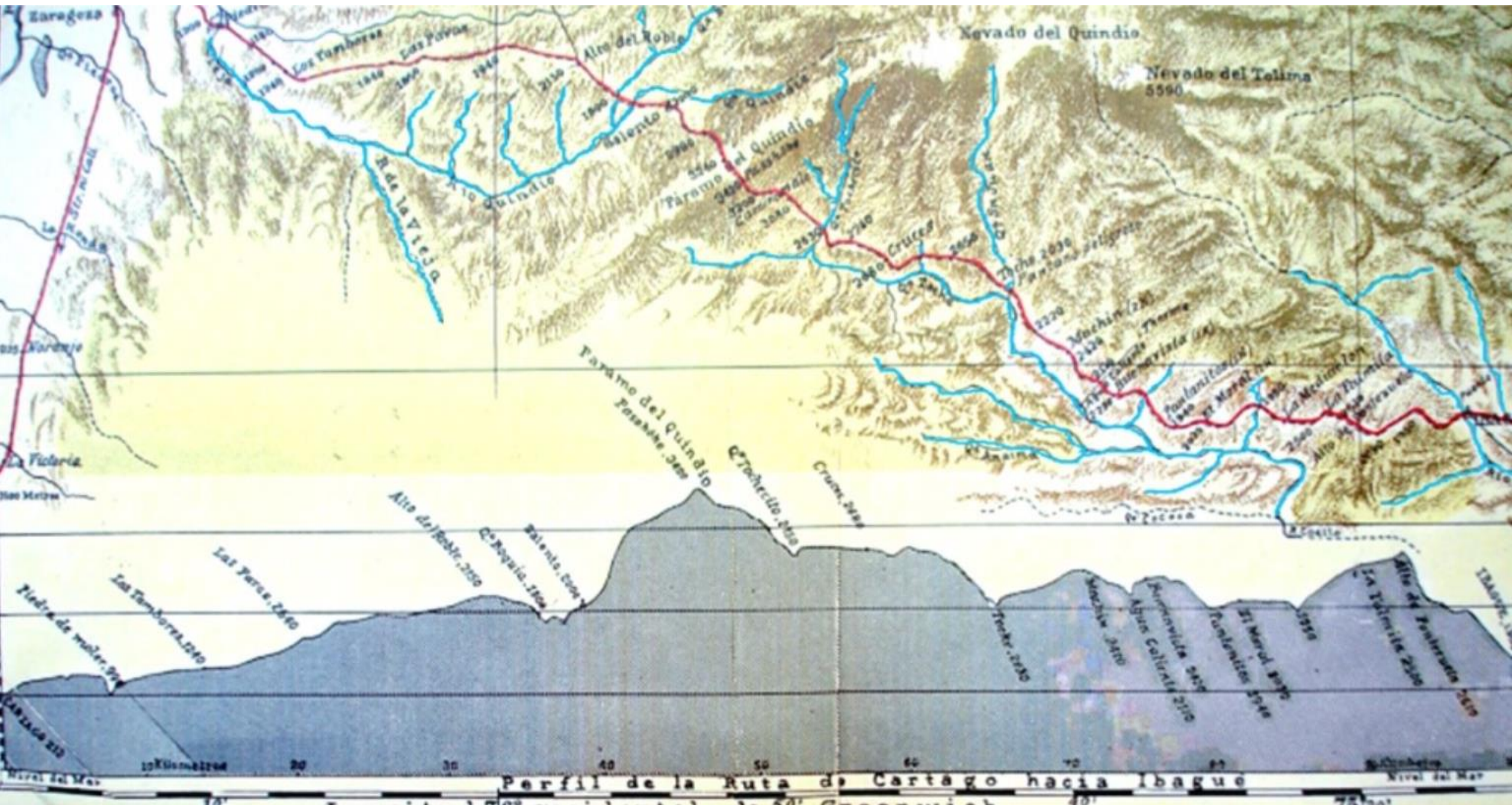
CAMINO DEL QUINDÍO.



DE IBAGUÉ A CARTAGO, DE ORIGEN PREHISPÁNICO, CONQUISTADO POR LOS IBÉRICOS (MELCHOR VALDÉS).



EL CAMINO DE AYER.



IGNACIO BUENAVENTURA Y SU MEDICIÓN DEL CAMINO DEL QUINDÍO, DE IBAGUÉ A CARTAGO (1777):

Ibagué, río Combeima, 1ª: ranchería (Pie de la Cuesta), se ascendía al Alto el Cural, Cabuyal, Palmilla, Incencial, Aguadita de Incencial, Cara de Perro, Portasuela, quebrada Portasuela, Alto de los Corrales, Mediación de los Corrales, Quebrada los Corrales En este punto del camino empezaba la intrincada selva, se llegaba a Tapias, Quebrada Tapias, El Moral, Aguadita, Quebrada Pantano, Quebrada Azufral, Azufral, Quebrada Buenavista, Chachafruto, Aguadita de Chachafruto, Chachafruto dos, Aguas Calientes, Alto de Machín, Quebrada Machín, Alto de San Juan, Rio San Juan, Toche, Pantanito, Mediación, Sepulturas, Alto de las Sepulturas, Quebrada Yerbabuenal, Bolcita del Yerbabuenal, Quebrada de las Tres Cruces, Gallego primero, Gallego segundo, Quebrada Gallegos, Gallego del Hoyo, subida de Gobernador, Sierra del Gobernador, subida Chamizo de Tohecito, Tohecito, Quebrada Tohecito Cerro Redondo, Cerro Largo, Bolcita de la Negra, Quebrada San Rafael, Pie del Paramillo, Quebrada Paramillo, Volcán de los Ajos, Aguadita del Páramo y el Boquerón del Páramo.

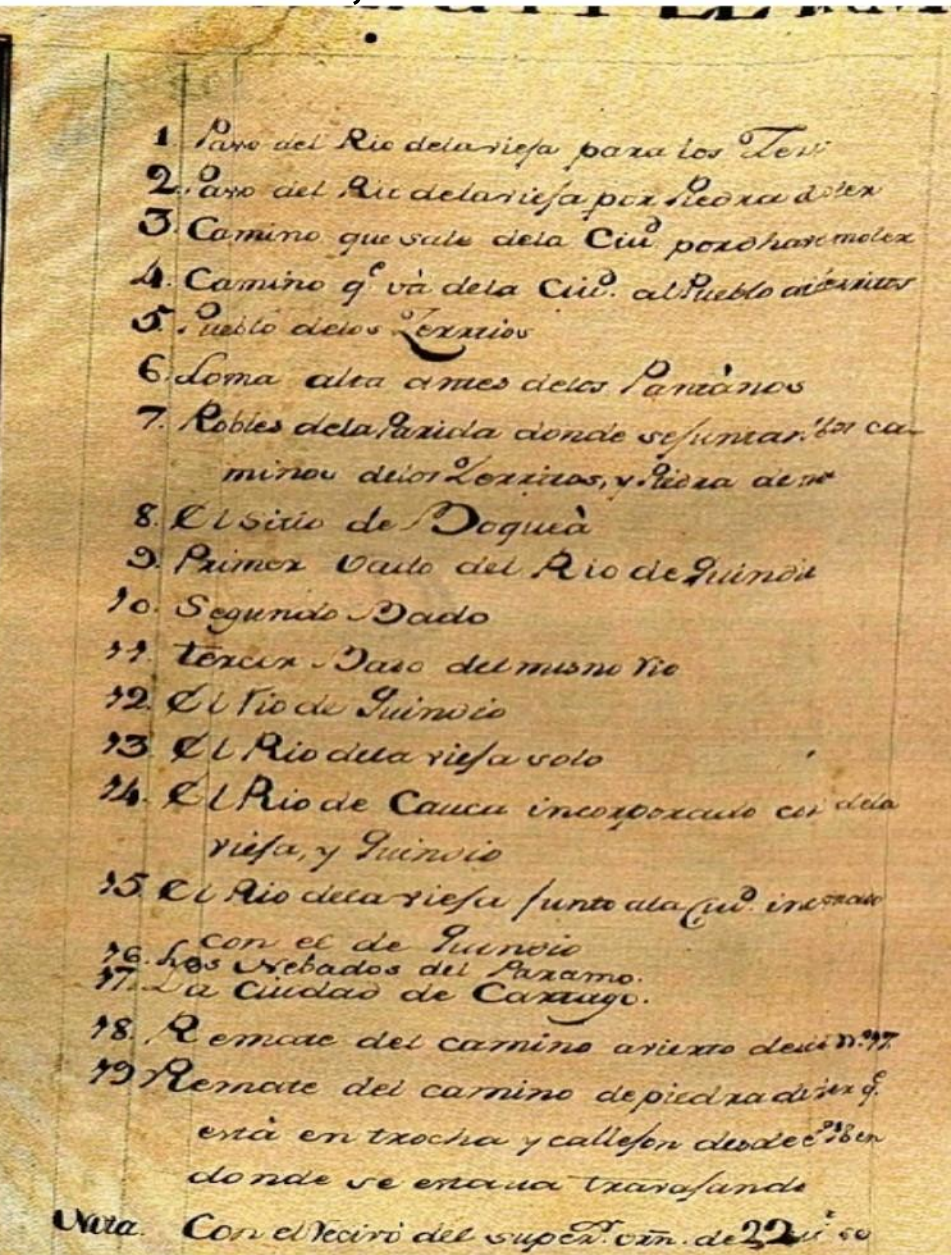
VARIANTE DE LOS CERRITOS

Del alto del Roble sigue el camino hacia Cartago Viejo (hoy Pereira) así:

Cuchilla de Barro blanco, Quebrada Barro Blanco, cuchilla Cajitas de Barroblanco, Alto de la Honda Quebrada Honda, Portezuela Quebrada Consotá Alto del Desecho, Palo Gordito Bolcita del Vino, cuchilla Aguacabeza, Palo Colorado, Alto de Guacas Puerta de Sigayá, Quebrada Sigayá, Sigayá. Lomalta, Boca de Angostura, Laguneta, Yarumal, Lagunetica, Peón, Chiquero, Eggoyá, Guadual Grande, Las Cruces, Rodeo Primero, Rodeo Segundo, Ilanada, Tambo Arcabuquillo Chiqueros, río de la Vieja, Cartago.

LA VARIANTE DE LA “TROCHA”

Al parecer era la ruta más corta, se bifurcaba en el alto de los “Robles”. Alto de la Cruz, Portachuelo, Socorro, San José., Buenavista, Pie de Buenavista, Santa Ana, Angelitos, Ángeles, San Miguel, Quebrada San Miguel, Tejar, Quebrada del Tejar, Quebrada la Balsa, La Balsa, Mata de Arroz, quebrada del Puerco, Chorrito, Rancho de Iraca, río de la Vieja, Piedra de Moler quebrada Bocabajo, Alto de Bocabajo, Ciudad de Cartago

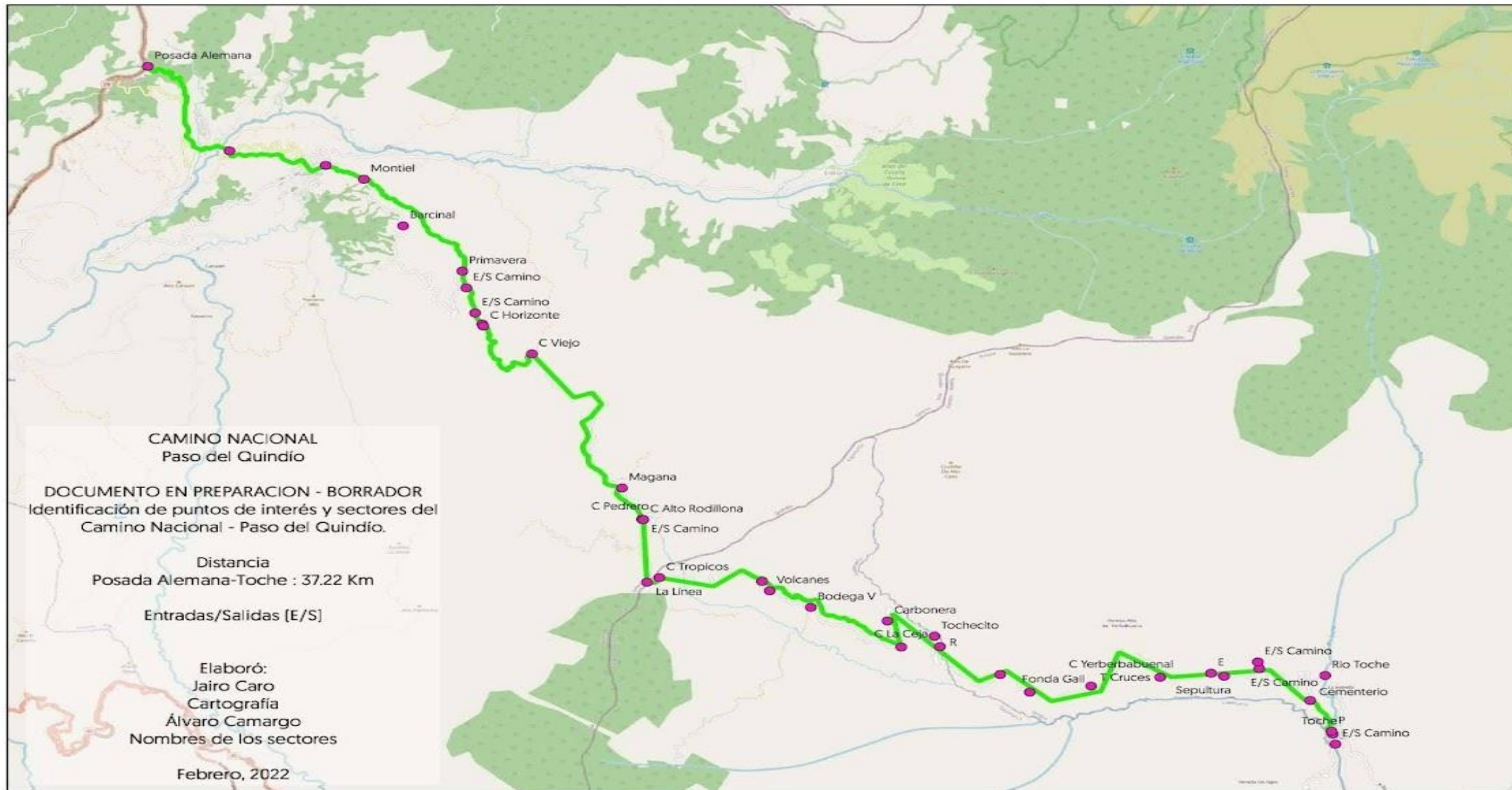


Nota. Con el Tercero del super^{or} con. de 22^o se

PUNTOS DEL CAMINO DEL QUINDIO- VARIANTE DE CERRILLOS Y LA TROCHA

- 1. Paso del rio de La Vieja para los Zerrillos.**
- 2. Paso del rio de La Vieja por Piedra de Moler.**
- 3. Camino que sale de la ciudad para Piedra de Moler**
- 4. Camino que va de la ciudad al pueblo de Ancerma**
- 5. Pueblo de los Zerrillos**
- 6. Loma alta de los Paramos**
- 7. Robles de ña Parida donde se unen los caminos dde los Zerrillos y Piedra d Moler.**
- 8. El sitio de Boquía.**
- 9. Primer vado del río Quindío.**
- 10. Segundo vado.**
- 11. Tercer vado del mismo río.**
- 12. El río de Quindío.**
- 13. El río de La Vieja solo.**
- 14. El río de Cauca incorporado con de La Vieja y Quindío.**
- 15. El río de La Vieja junto a la ciudad incorporado con el de Quíndio.**
- 16. Los nevados del páramo.**
- 17. La ciudad de Cartago.**
- 18. Remate de los caminos asiento descanos.**
- 19. Remate del camino de Piedra de Moler el que está en trocha y callejón desde el punto donde se esta trabajando.**

RECONOCIMIENTO DEL CAMINO HOY.



Posada Alemana – Salento - Toche



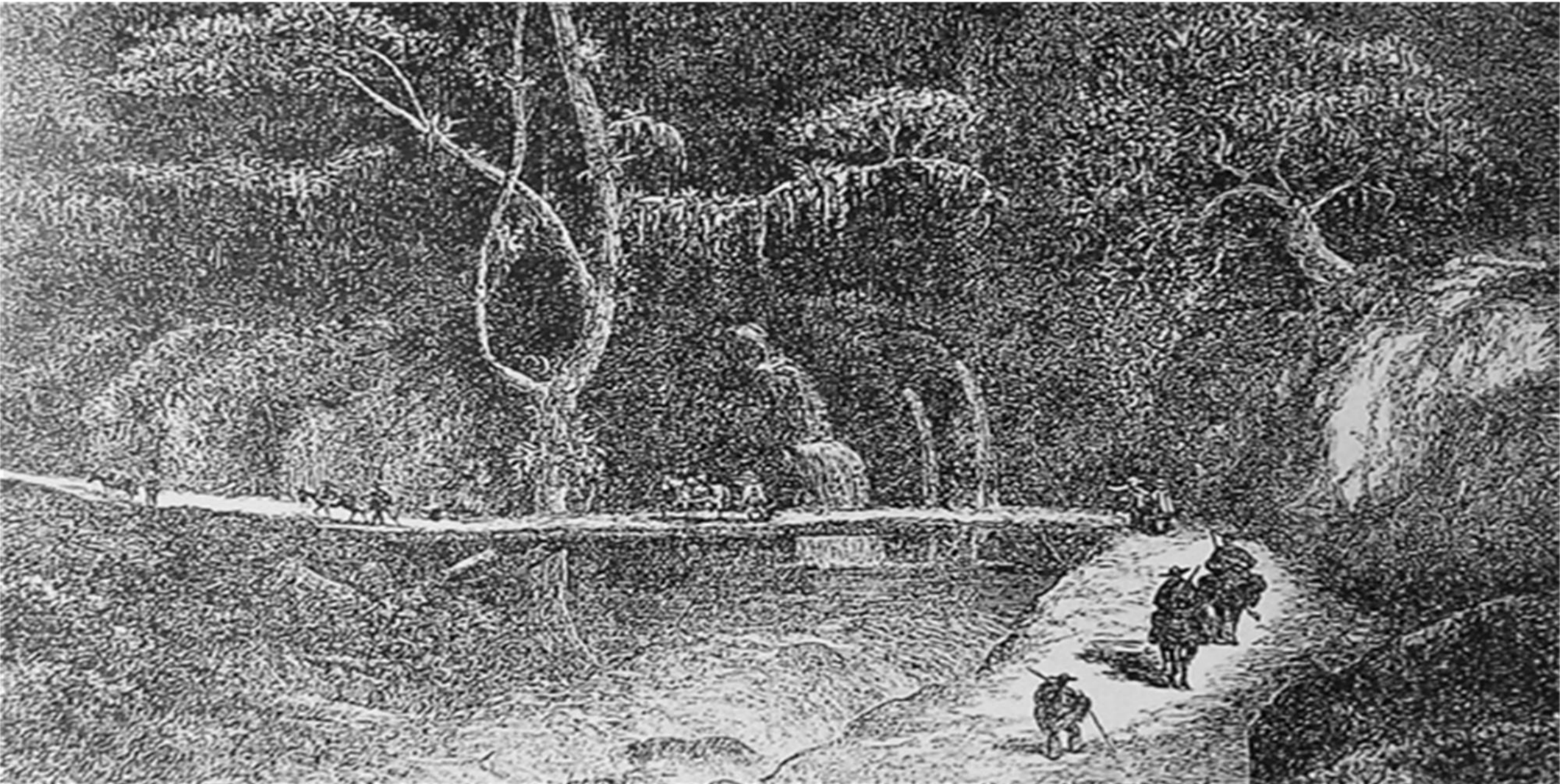
LOS CAMINOS ESPAÑOLES SE HICIERON SOBRE LAS HUELLAS DE LOS CAMINOS ABORÍGENES.

EN LA CONQUISTA RETOMAN LOS CAMINOS INDÍGENAS.



MODIFICADOS PARA CRUZAR CON CABALLERÍAS.

COLONIA



MODIFICADOS ACORDE A LAS NECESIDADES DEL TRANSPORTE DE PERSONAS Y CARGAS.

INDEPENDENCIA



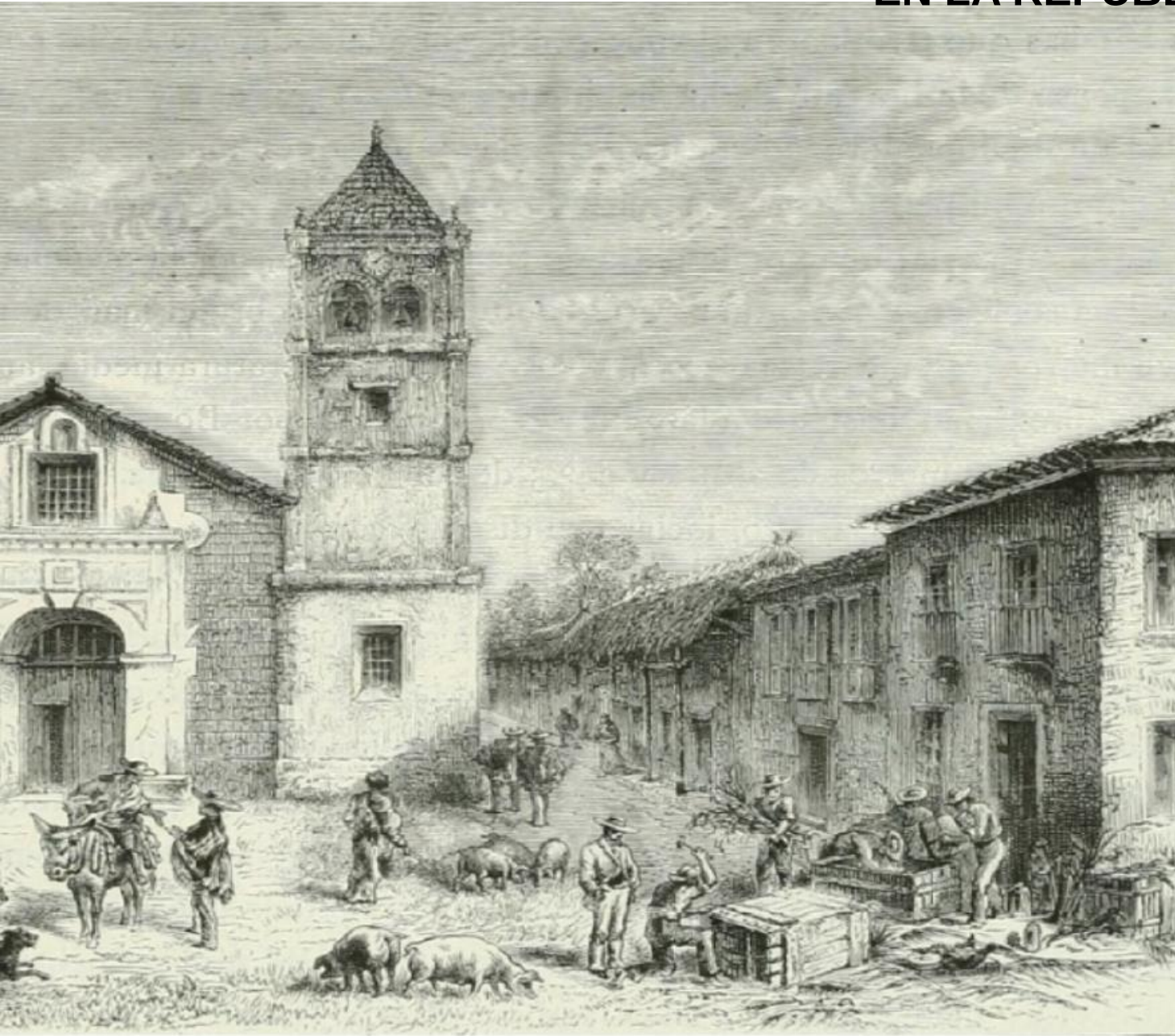
CAMINO NECESARIO PARA EL TRÁNSITO DE LOS EJÉRCITOS INDEPENDENTISTAS.

EN LA REPÚBLICA.



DESPUÉS DE LA INDEPENDENCIA, LAS CONFRONTACIONES CIVILES DEL SIGLO XIX.

EN LA REPÚBLICA



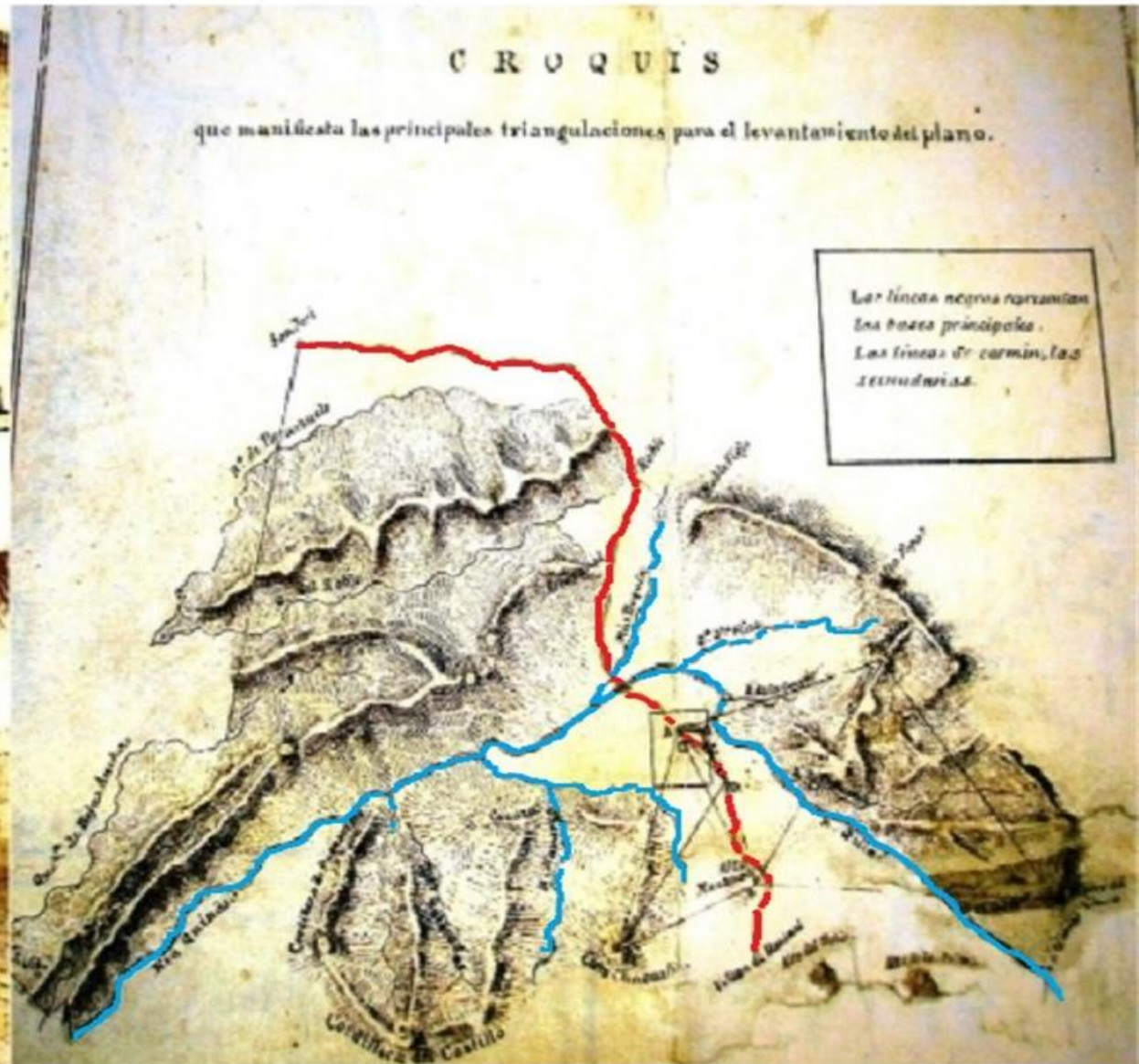
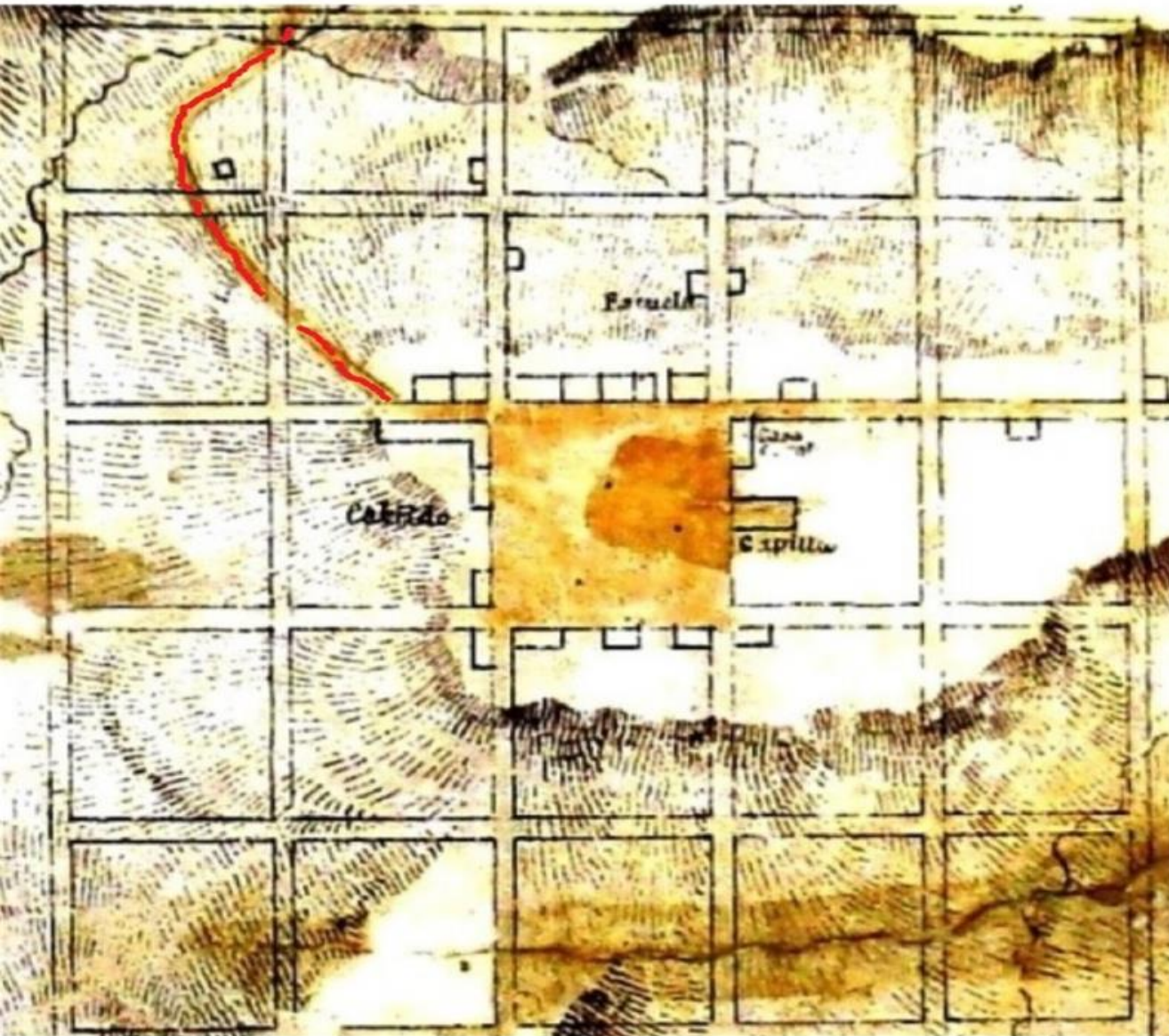
Iglesia del convento de Santo Domingo, en Ibagué

AÑO DE 1550 , CAMINO DEL QUINDÍO DE CARTAGO A IBAGUÉ. RUTA DE CONECCIÓN Y COMERCIO.



PROCESO DE POBLAMIENTO ESTIMULADO Y PROPICIADO POR EL ESTADO.

FUNDACIONES SOBRE EL CAMINO.

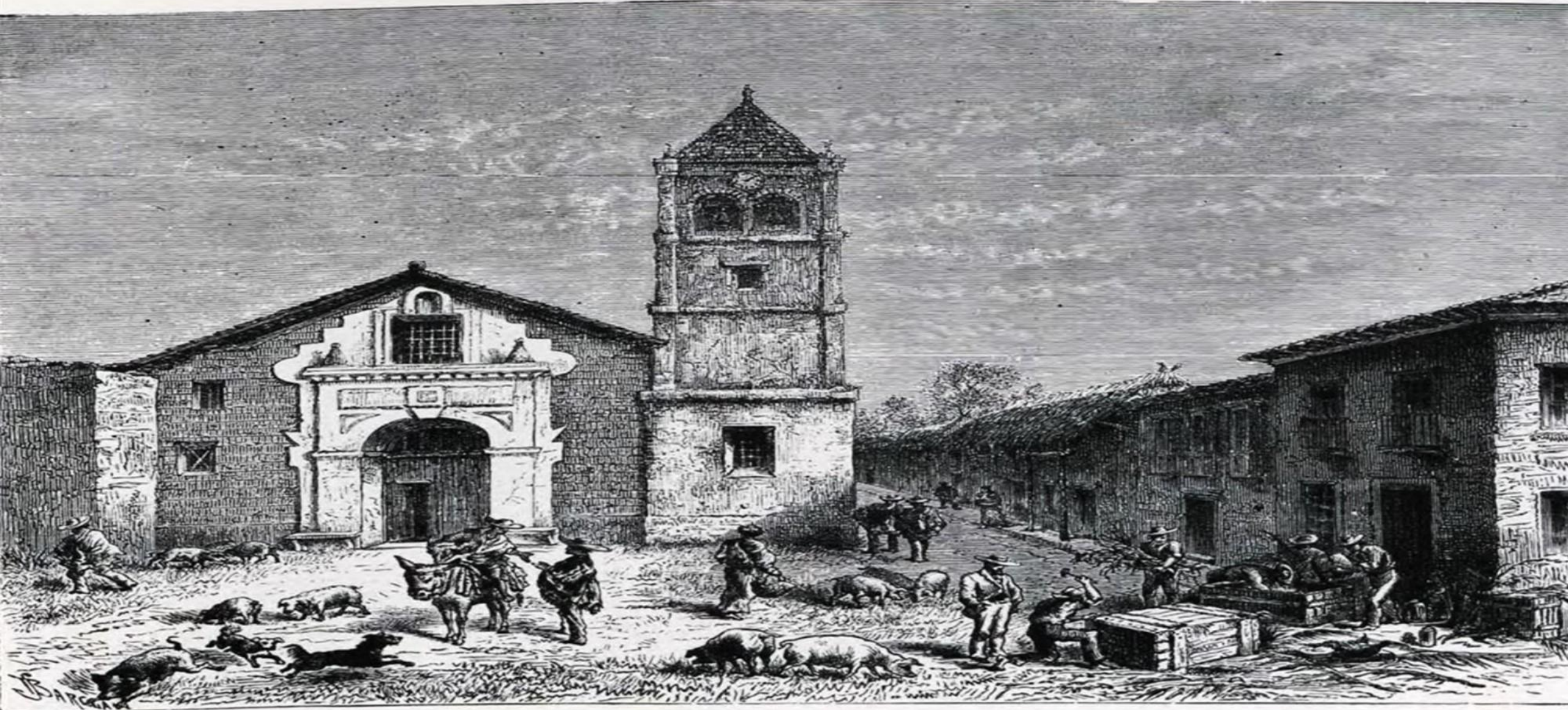


1842- BOQUÍA. - EN 1853, A CAUSA DEL DESBORDAMIENTO DEL RÍO, FUE REUBICADO AL SITO ACTUAL, CON LA DENOMINACIÓN DE: “ALDEA DE LA NUEVA SALENTO”.

FUNDACIONES SOBRE EL CAMINO.



ENFOQUE HOLÍSTICO DE LA CAMINERÍA Y/O SENDERISMO.



Iglesia y convento de San Francisco en Cartago.—Dib. de Barclay

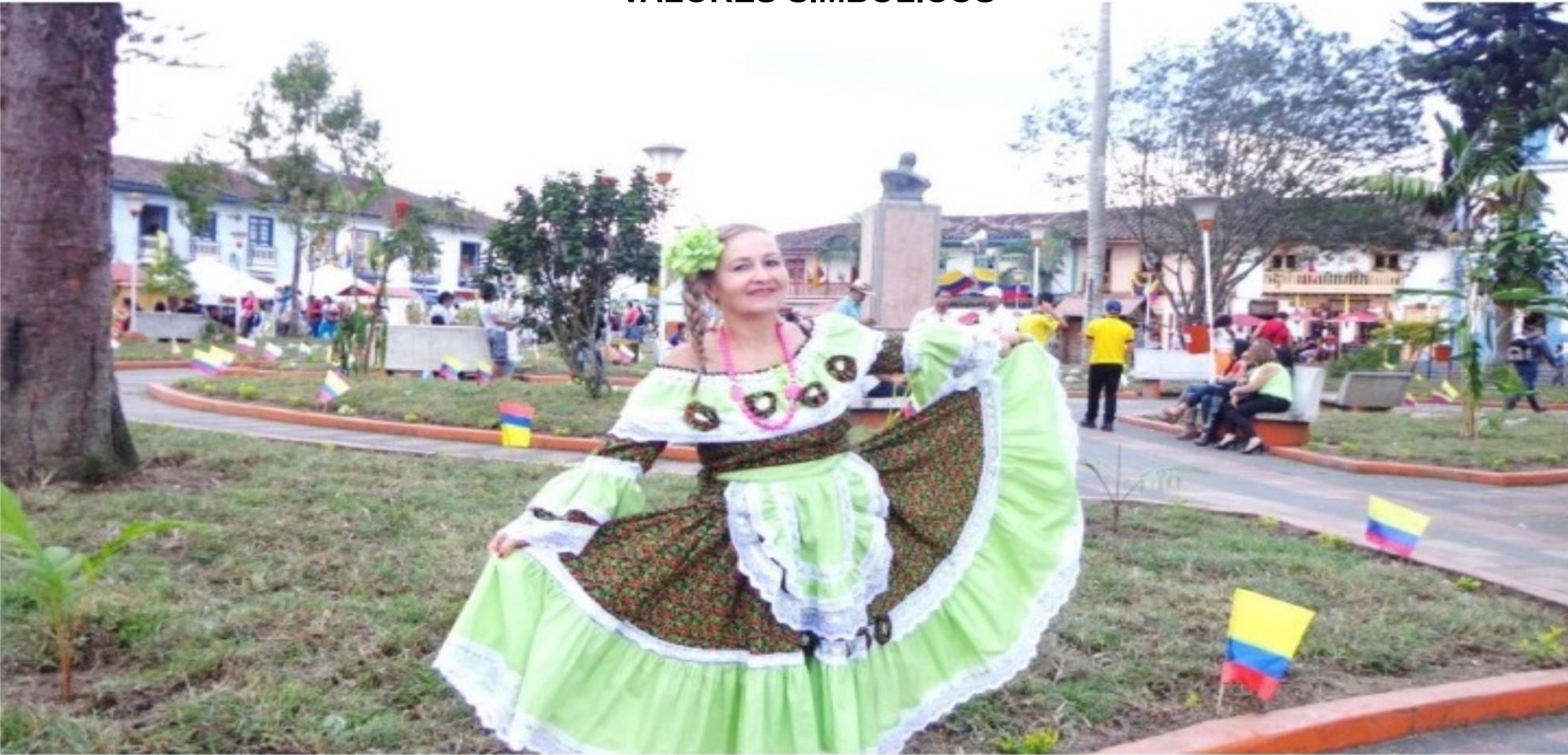
INTEGRAR A LA EXPERIENCIA CAMINERA LAS REPRESENTACIONES HISTÓRICAS CULTURALES, LITERARIAS Y CIENTÍFICAS, COMPRENDIDAS EN EL PAISAJE RECORRIDO

VALOR HISTÓRICO



PRECOLOMBINO, DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA, COLONIA, INDEPENDENCIA Y REPÚBLICA.

VALORES SIMBÓLICOS

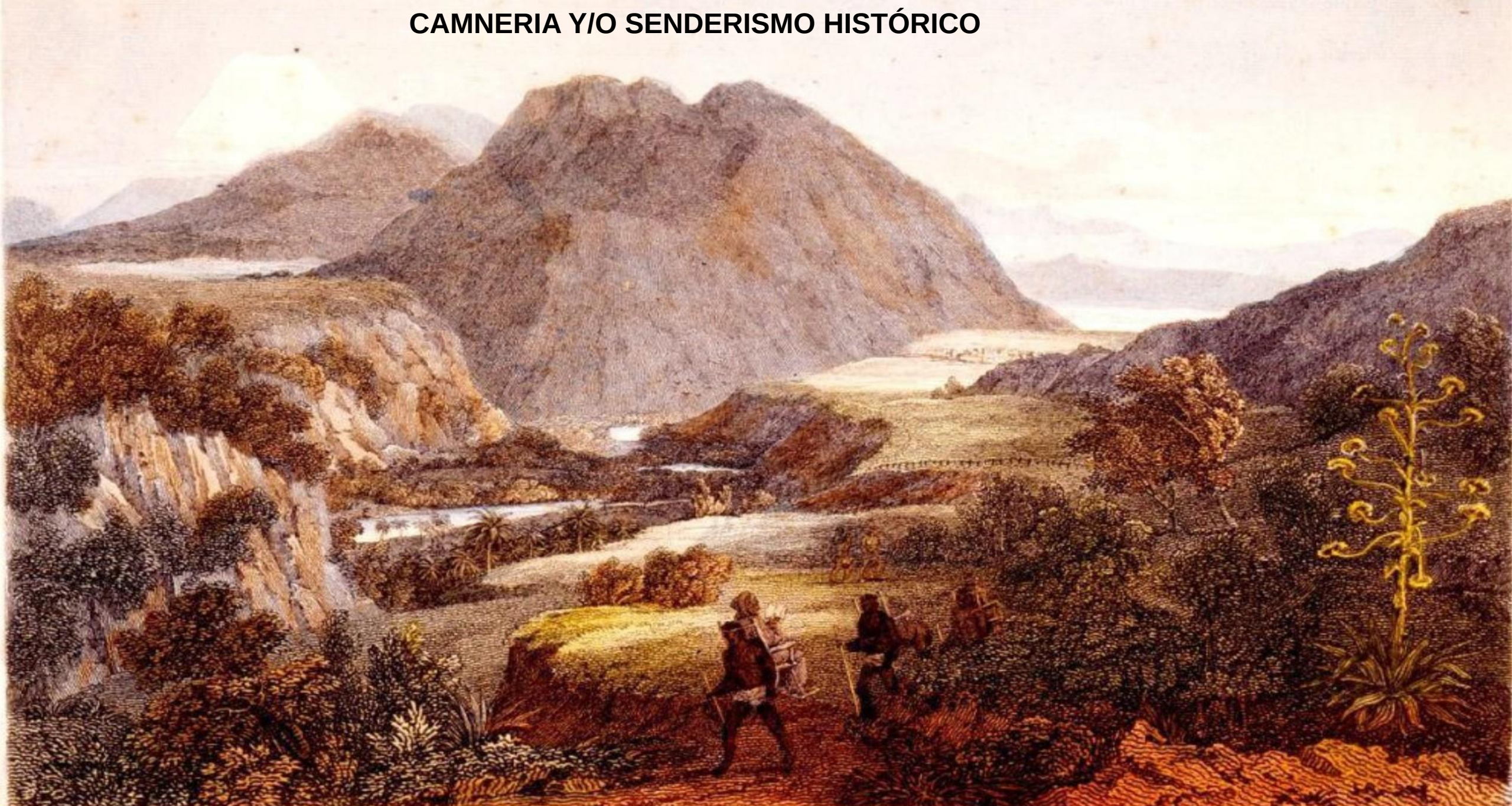


AUTORIA, ANTIGÜEDAD, ESTADO DE CONSERVACIÓN, COMUNICACIÓN, POBLAMIENTO Y COLONIZACION.

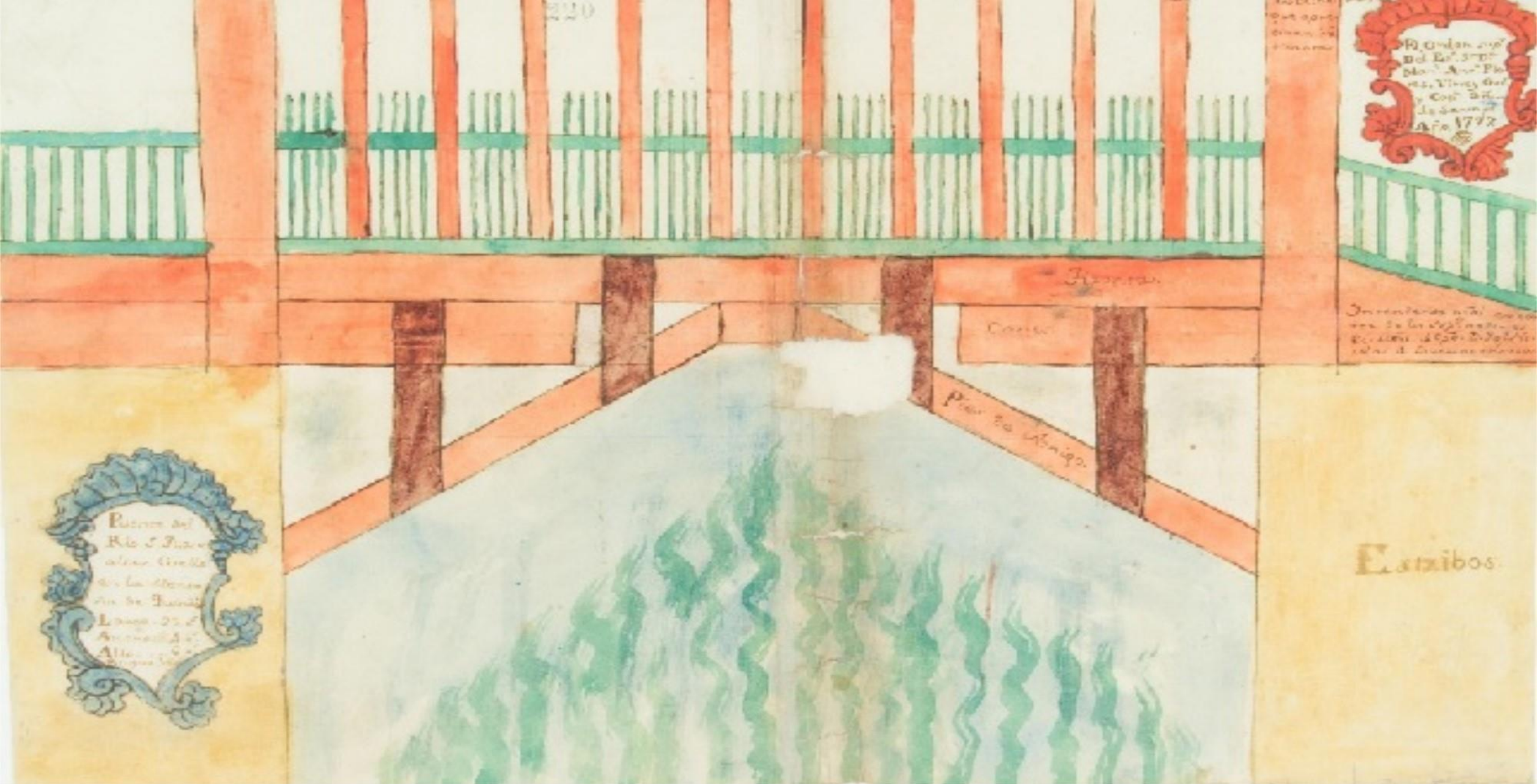


NOCIONES BÁSICAS DE GEOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN CARTOGRÁFICA DEL PAISAJE.

CAMNERIA Y/O SENDERISMO HISTÓRICO



LA HISTORIA Y DIVERSIDAD CULTURAL DEL TERRITORIO QUE SE RECORRE.



ARQUEOLÓGICA: INTEGRADA CON LA CAMINERÍA HISTÓRICA Y LA GEOGRAFÍA DEL PAISAJE. RESTABLECER LA RUTA HISTÓRICA ANTERIOR A LA ACTUAL Y EL ESTUDIO DE TODOS SUS VESTIGIOS.

INTERPRETACIÓN DE VESTIGIOS



“PATIOS DE INDIOS” Y SURCOS DE PLANTÍOS. .



LUGAR DE VIVIEDAS. TERRAZAS INDIGENAS Y/O “PATIOS DE INDIOS” .



LEYENDAS DE TESOROS ENCANTADOS, QUE A PESAR DE SU PERSISTENTE BÚSQUEDA NO SE HAN PODIDO ENCONTRAR.

“TESORO DE LOS QUIMBAYA”



**"A la parte caminan del oriente
donde su voluntad los aconseja,
y el Capitán Miguel Muñoz con gente
al Río que llamaron de La Vieja.
Por una con quien dieron de repente
Llena de espesas rugas la pelleja,
Pero con tantas joyas su persona.
Como si fuero moza fanfarrona.
No porque la pintó natura fea,
Mas el tiempo troncó formas primeras,
Y ansi suplía lo que ser desea
Con brazaletes, collares y orejeras;
Cinta de oro batido la rodea
El vientre, los ijares y caderas,
Las cuales joyas en ajenas manos
Pesaron ochocientos castellanos.
Luego Miguel Muñoz la desembarga
Debajo de clemente mansedumbre,
Con lastima de ver edad tan larga.
Traer a cuestras tanta pesadumbre:
mas él no rehusó llevar la carga
ni de subir con ella por la cumbre.
Y ansi volvió con muestra placentera
Adonde Belalcázar los espera ".**





ARRIEROS, BUEYES, BURROS Y CABALLOS POR EL CAMINO DEL QUINDÍO



SOSTUVIERON LA COLONIZACIÓN DEL TERRITORIO



A PARTIR DE 1850 EN EL QUINDÍO SE PRESENTO EL PROCESO DE COLONIZACIÓN.



MUTACIÓN BIODIVERSA DEL PASADO AL PRESENTE



MUTACIÓN BIODIVERSA DEL PASADO AL PRESENTE



BIODIVERSIDAD PRIMIGENIA, INTRODUCIDA Y HEREDADA

DIVERSIDAD FLORA .



DIVERSIAD DE FAUNA



RECURSO HÍDRICO



ENFOQUE HOLÍSTICO DE LA CAMINERÍA Y/O SENDERISMO

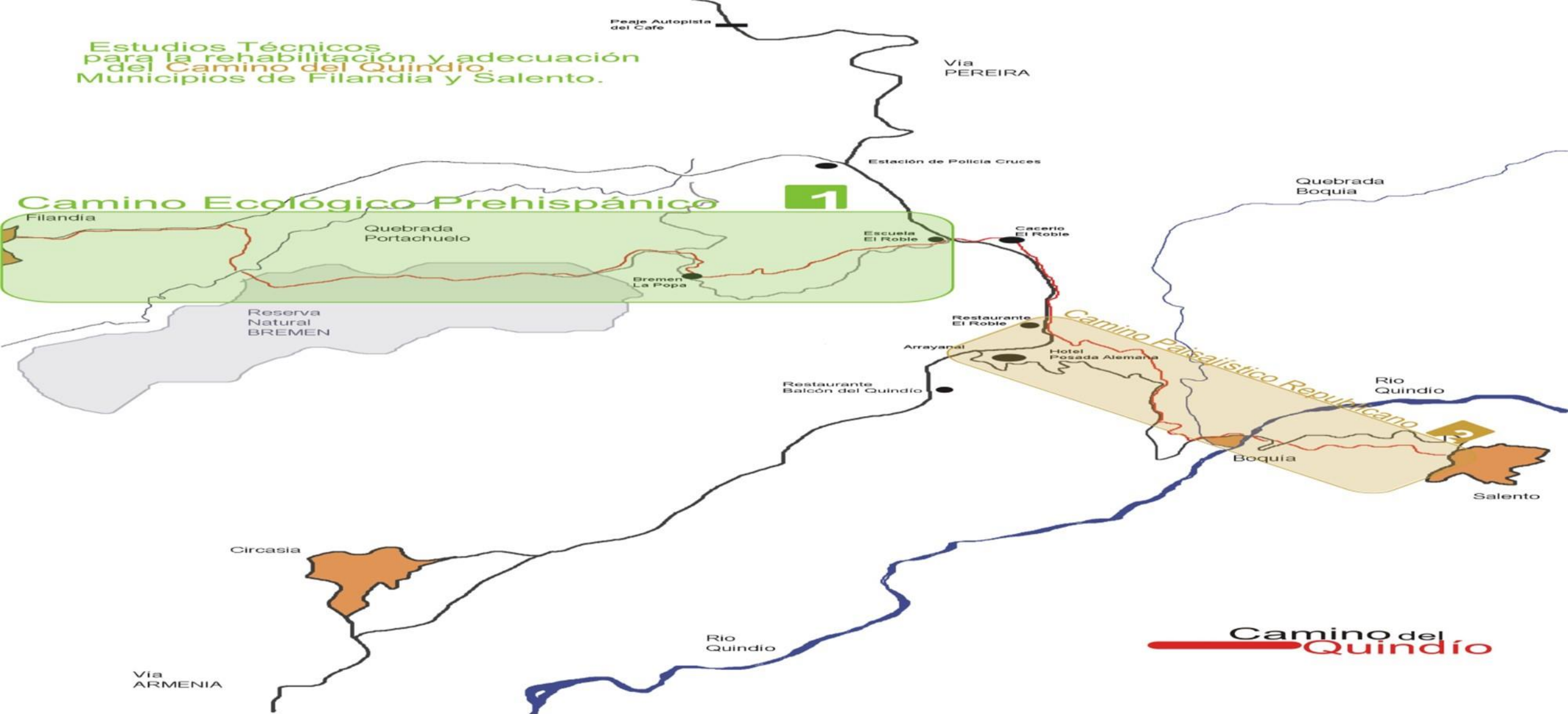


LA CAMINERÍA HISTÓRICA Y CULTURAL DEL ANTIGUO CAMINO DEL QUINDÍO SE HONRA COMO UNA GRAN OCASIÓN DE MEJORAR Y REAFIRMAR LA HISTORIA DE LA QUINDIANIDAD.

ANTECEDENTES EN SU RECUPERACIÓN.



AÑO 2006 LA GOBERNACIÓN DEL QUINDÍO Y EL FONDO MIXTO DE LA CULTURA A TRAVÉS DE LA UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO LLEVÓ A CABO LA PRIMERA FASE DE LOS ESTUDIOS DE REHABILITACIÓN ADECUACIÓN Y DEL CAMINO DEL QUINDÍO.



AÑO 2007. LA UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA SE EJECUTÓ LA II FASE DE REHABILITACIÓN Y ADECUACIÓN DEL CAMINO. (ESTUDIOS TÉCNICOS) BASADOS EN LOS ESTUDIOS REALIZADOS POR LA UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO. posibles intervenciones puntuales y áreas de trabajo e investigación



Asamblea Departamental

DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO

ORDENANZA NÚMERO 023 DE 20

(28 NOV. 2015)

"POR MEDIO DE LA CUAL SE ACTIVAN LOS MECANISMOS JURIDICOS, ADMINISTRATIVOS Y TECNICOS QUE PERMITAN GESTIONAR, IMPULSAR E IMPLEMENTAR ACCIONES DE RECUPERACION, RESTAURACION, CONSERVACION, USO Y DIVULGACION PARA LA PERMANENCIA DEL PASO DEL QUINDIO O CAMINO DEL QUINDIO Y SU RED DE CAMINOS"

LA ASAMBLEA DEL DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO, en uso de las facultades constitucionales y legales, en especial las que le confieren el artículo 300, numeral 2 de la Constitución política de Colombia,

ORDENA

ARTÍCULO PRIMERO. Promover la inclusión el "Paso del Quindío" o Camino del Quindío y su red de caminos adyacentes en los Programas de Turismo y Cultura que se adelantan en el Departamento, así como también en los programas para el fomento de hábitos y estilos de vida saludable del Departamento.

ARTÍCULO SEGUNDO. Gestionar, impulsar e implementar las herramientas y acciones pertinentes para la recuperación, restauración, conservación, uso y divulgación para la permanencia del "Paso del Quindío" o Camino del Quindío y su red de caminos,

ARTÍCULO TERCERO. Autorizar al Gobernador del Departamento para impulsar a través de alianzas con Instituciones Públicas y Privadas para el desarrollo de investigaciones, estudios y trabajos conducentes a la recuperación, restauración, conservación, uso, divulgación y permanencia del "Paso del Quindío" o Camino del Quindío y su red de caminos.

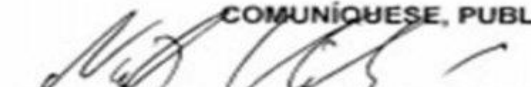
ARTÍCULO CUARTO. Propiciar la coordinación con los entes territoriales y la comunidad de los municipios de Filandia y Salento para implementar las acciones para la recuperación, restauración, conservación, uso y divulgación para la permanencia del "Paso del Quindío" o Camino del Quindío y su red de caminos.

ARTÍCULO QUINTO. Articular la transversalidad con las secretarías de despacho del departamento y municipios e instituciones descentralizadas para la ejecución de las acciones propias para la recuperación, restauración, conservación, uso y divulgación para la permanencia del "Paso del Quindío" y su red de caminos.

ARTÍCULO SEXTO. CUMPLIMIENTO. El Gobierno Departamental deberá proferir los actos administrativos o decisiones que sean necesarias para dar cumplimiento a las previsiones de la presente Ordenanza.

ARTÍCULO SÉPTIMO. DEROGATORIA. La presente Ordenanza rige a partir de la Sanción, Publicación y deroga las disposiciones que le sean contrarias.

COMUNIQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚPLASE


NÉSTOR JAIME CÁRDENAS JIMÉNEZ
Presidente


MARIETH VANEGAS CASTILLO
Secretaria General

PASOS SUBSIGUIENTES AL CUMPLIMIENTO DE LOS CRITERIOS DE VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN CULTURAL.

Ordenanza 023 del año 2015

Activa los mecanismos para: gestionar, impulsar e implementar las herramientas y acciones pertinentes para la recuperación, restauración, conservación, uso y divulgación para la permanencia del "Paso o camino del Quindío y su red de caminos.



Departamento del Quindío
GOBERNACIÓN

DECRETO NÚMERO ~~==~~ 00617 DE ~~12~~ 7 NOV 2009

“POR MEDIO DEL CUAL SE HACE LA INCLUSIÓN DEL “PASO DEL QUINDÍO O EL CAMINO DEL QUINDÍO”, EN LA LISTA INDICATIVA DE CANDIDATOS A BIENES DE INTERÉS CULTURAL – LICBIC – DEL DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO”.

EL CONCEJO MUNICIPAL DE SALENTINO QUINDIO EN USO DE SUS FACULTADES LEGALES Y EN ESPECIAL DE LAS CONFERIDAS EN LA CONSTITUCION NACIONAL EN SUS ARTICULOS 196 Y 197, Y EN EL CODIGO DE REGIMEN POLITICO MUNICIPAL, DECRETO 1333 DE 1986 Y

CONSIDERANDO

1. Que la Administración y el Honorable Concejo Municipal están empeñados en rescatar los valores Patrimoniales, Históricos, Culturales, Turísticos y Ecológicos del municipio.
2. Que "EL CAMINO DEL QUINDIO" o "CAMINO REAL" o "CAMINO NACIONAL", fue denominado "CALLE REAL DE COLOMBIA"; porque durante los siglos XVII, XVIII, XIX y XX por el debían de cruzar del Occidente de Colombia al Centro del País; sepa de dar la vuelta por Panamá.
3. Que dicho CAMINO, fue inicialmente entre el tramo de Salento, construido por los prisioneros de la Colonia de BOQUIA y BARCINALES, quienes en parte lo cubrieron en piedra acomodada.
4. Que "EL CAMINO NACIONAL" fue inssegurado por Ilustres Hombres, Autoridades Civiles, Militares y Eclesiásticas de la PATRIA, entre los cuales tenemos:

1553 El Oidor JUAN MONTAÑO, cruza el "EL CAMINO DEL QUINDIO"

1761 PEDRO MESSIA DE LA CERDA, Virrey y Presidente de la Real Audiencia de Santafé, ORDENA la prolongación y ensanche de "LA TROCHA DEL QUINDIO".

1783 JOSE CELESTINO MUTIS y ELOY VALENZUELA con "La Expedición Botánica", cruzan "EL CAMINO DEL QUINDIO".

1789 EL VIRREY JOSE DE ESPELETA presenta gran interés por la recuperación y

Acuerdo N° 089 (10 de marzo de 1997) del Concejo Municipal de Salento, "POR MEDIO DEL CUAL SE DECLARA EL CAMINO NACIONAL Y OTROS SITIOS COMO DE INTERES PATRIMONIAL, HISTORICO, CULTURAL Y ECOLOGICO DEL MUNICIPIO DE SALENTINO".



GRACIAS